

Tantárgy neve: Egyházi ének 1 [1, 2]	Kód: G040, G041	Kreditszáma: 1,1
Tantárgy angol neve: Church Hymns 1 [1, 2]		
A tanóra típusa: ea. ea. és száma: 2,2		
A számonkérés módja: koll. koll.		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 1.,2.		
Előtanulmányi feltételek (ha vannak): <i>G041: G040 Egyházi ének 1/1</i>		
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó ismeretanyag és a kialakítandó kompetenciák tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<p>A tantárgy célja: a Református Gyülekezeti Énekeskönyv énekeinek kottakép utáni, illetve memoriter feldolgozása, valamint stílusos éneklése. Az éneklés szerepe és helye a liturgiában. A dallamok eredetének feltárása különös tekintettel a régi magyar énekkincs és a genfi zsoltárok csoportjára. Az énekek hangnemi és formai elemzése. Az énekek hymnológiai, egyháztörténeti háttérének, valamint ünnepkörökhöz történő kapcsolatának áttekintése. Az éneklő gyülekezet építése, lehetőségeinek bemutatása.</p> <p>A tantárgy tartalma: a Református Gyülekezeti Énekeskönyv énekei. A gyülekezeti éneklés zenei sajátosságai. A népének és néphagyomány kapcsolata. A protestáns és ökumenikus énekeskönyvek áttekintése. Református énekeink műzenei feldolgozása.</p> <p>Énekek ismerete: (a bold szedésűek első versszaka memoriter):9,13,15,16,17,19,22,23,25, 27.31,35,36,38,39,41,42,43,44,57,65,66,68,77,84,89,90,91,92,93,97,99,100,103,133,157, 158,160,163,166,176,177,178,183,185,192,195,229,233,270,276,282,290,301,303,304,310 ,314,316,320,328,330,341,344,351,352,354,357,358,362,368,371,372,373,378,379,392, 394,396,397,398,405,425,434,454,455,469,470,471,474,475,476,478,479.</p>		
A 3-5 legfontosabb kötelező , illetve ajánlott irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása		
<p>Kötelező irodalom:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Énekeskönyv magyar reformátusok számára.</i> MRE, Budapest, 1948. 2. Csomasz Tóth Kálmán: <i>A 16. sz. magyar dallamai.</i> Akadémia Kiadó, Budapest, 1968. 3. <i>A református gyülekezeti éneklés.</i> Budapest, 1950. 4. <i>Dícsérvétek az Urat.</i> Református Zsinati Iroda, Budapest, 1971. 5. Berkesi Sándor: <i>„Te néked zengek éneket”</i>-Gyülekezeti énekiskola. Országos Református Tanáregyesület, Debrecen, 1994. <p>Ajánlott irodalom:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berkesi Sándor (szerk.): <i>Az Úrnak zengjen az ének.</i> Ifjúsági énekeskönyv, MRE Tanácskozó Zsinata és a MRE Kálvin Kiadója, Budapest, 2006. 2. H.Hubert Gabriella: <i>A régi magyar gyülekezeti ének.</i> Universitas Kiadó, Budapest, 2004. 3. Dobszay László: <i>A magyar népének I.</i> Veszprémi Egyetem, Veszprém, 1995. 4. Csomasz Tóth Kálmán: <i>A humanista metrikus dallamok Magyarországon.</i> Akadémia Kiadó, Budapest, 1967. 		
Tantárgy felelőse (név, beosztás, tud. fokozat): Kedvesné dr. Herczegh Mária, főiskolai docens, PhD		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k), ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat): Berkesi Sándor, ének-zene tanár, Dr. Kiss Csaba Márton, adjunktus, DLA, Szabóné Fodor Adrienne, művésztanár		

