

Tantárgy neve: Gyülekezeti és iskolai énektanítás [1, 2]	Kód: K060, K061	Kreditszáma: 2, 2
Tantárgy angol neve: Music education at Church and School [1, 2]		
A tanóra típusa: ea. + gyak., ea. + gyak. és száma: 1+1, 1+1		
A számonkérés módja: koll., gyj.		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 5., 6.		
Előtanulmányi feltételek (ha vannak): <i>Gyülekezeti és iskolai énektanítás 1: KZPD1B Zenepedagógia</i>		
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<p>A tantárgy célja, hogy a hallgató elsajátítsa a gyülekezeti és iskolai énektanítás elméletét és gyakorlatát. Miután az egyházi ének órákon megismerte (és nagy részét meg is tanulta) református énekeinket, valamint az értékes gyermek és ifjúsági énekeket, szükséges, hogy felkészüljön ezek átadására a különböző gyülekezeti alkalmakon, (pl. gyermek és ifjúsági foglalkozások, biblia és hittanórák, istentiszteletek), és iskolákban folyó egyházi ének órákon 7. és 9. osztályokban.</p> <p>A tantárgy tartalma: A hallgató legyen tisztában a protestáns felekezetek énekeskönyveinek műfajaiival, énektípusaival, a különböző ünnepi alkalmak énekeivel. Tudja megtervezni a különféle korosztályok, gyülekezeti alkalmak hosszú távú énektanítás – rendjét. Fektessen hangsúlyt az értékes gyermek és ifjúsági énekek tanításának igényes megvalósítására. Legyen felkészülve azokra a feladatokra, amelyek az istentiszteleteken, bibliaórákon, gyermek-, ifjúsági-, konfirmációs foglalkozásokon vagy hittanórákon az énektanítás szolgálatában rá hárulnak. Ismerje az egyházi ének iskolai tanításának célját, követelményeit, egymásra épülő rendszerét. Tudja megtervezni a tanítás hosszú és rövidtávú folyamatát, legyen képes egy tanóra megtervezésére és levezetésére. Ismerje a didaktikai és metodikai folyamatokat az átadás és feldolgozás élményszerű módszereit.</p>		
A 3-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása		
<p>Kötelező és ajánlott irodalom:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Énekeskönyv – magyar reformátusok használatára. MRE, Budapest, 2002. 2. <i>Dícsérvétek az Urat.</i> (Szerk. Hargita Péter), ReZeM, Budapest, 1996. 3. Csomasz Tóth Kálmán: <i>A református gyülekezeti éneklés.</i> Budapest, 1950. 4. Berkesi Sándor: „<i>Te néked zengnek éneket</i>”. Gyülekezeti énekiskola Debrecen, 1994. 5. <i>Jézushoz jöjjetek.</i> (Szerk: Draslóczy Balázs), ReZeM, Budapest, 1993. 6. <i>Harangszó.</i> (Szerk: Draskóczy Balázs), ReZeM, Budapest, 1994. 7. <i>Szól a küirt.</i> (Szerk: Draskóczy Péter), Magyar Református Egyház Teológiai doktori Kollégiuma, Budapest, 1990. 8. <i>Jézust áldja énekiünk.</i> Református Pedagógiai Intézet, Budapest, 2003. 		
Tantárgy felelőse (név, beosztás, tud. fokozat): Berkesi Sándor , ének-zene tanár		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) , ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat): -		