

Tantárgy neve: Egyházzenei gyakorlat [1,2,3,4]	Kód: K020, K021, K022, K023	Kreditszáma: 1, 1, 1, 2
Tantárgy angol neve: Practice of Church Music [1,2,3,4]		
A tanóra típusa: gyak., gyak., gyak., gyak. és száma: 1,1,1,1		
A számonkérés módja: gyj., gyj., gyj., gyj.		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 3., 4., 5., 6.		
Előtanulmányi feltételek (<i>ha vannak</i>): <i>Egyházzenei gyakorlat 1: G041 Egyházi ének 1/2, KHOR2B Orgona 2</i> <i>Egyházzenei gyakorlat 2: Egyházzenei gyakorlat 1</i> <i>Egyházzenei gyakorlat 3: Egyházzenei gyakorlat 2</i> <i>Egyházzenei gyakorlat 4: Egyházzenei gyakorlat 3</i>		
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<p>A tantárgy célja: Olyan gyakorlati tudás megszerzése, illetve olyan készségek kialakítása, amelyeknek birtokában a hallgató képes az elsajátított repertoárral egy gyülekezet egyházzenei szolgálatát ellátni és az abban résztvevők tevékenységét irányítani, az egyházzenei gyülekezetében tanítani, segíteni.</p> <p>Ebben a tevékenységben a kántori, énekvezetői és orgonista feladatok egységet alkotnak. Ismerni szükséges az istentiszteleti formák rendjét, valamennyi szertartás liturgikus és zenei felépítését, az alkalmakhoz illeszkedő zenei tételeket. Tudjon a hallgató az egyes alkalmakhoz megfelelő énekeket, kórusműveket, orgonadarabokat választani és ismerje azok liturgikus helyét. Tegye ezt eleinte irányított formában, majd egyre önállóbb irányítással és zenei vezetéssel, kontaktórákon kívül, reggeli áhítatokon gyülekezeti énekek tanításával és orgonista szolgálattal.</p> <p>A tantárgy tartalma: A különböző istentiszteleti alkalmak, formák rendjének megismerése Konkrét istentiszteleti alkalmakhoz énekrendek összeállítása A kántori szolgálatok sokféleségének megismerése Az énekes anyagok tiszta, művészi követelményeknek és különböző helyi adottságoknak megfelelő szépen formált éneklése és orgonán történő kísérése. Egyszerűbb könnyebb, illetve közepes nehézségű egy és többszólamú darabok betanítása és azok vezénylése.</p>		
A 3-5 legfontosabb kötelező, illetve ajánlott irodalom (jegyzet, tankönyv) felsorolása		
<p>Kötelező és ajánlott irodalom: Református Énekeskönyv Budapest, 2003. Csomasz Tóth Kálmán: A református gyülekezeti éneklés. Budapest, 1950, Református Korálkönyv. Budapest, 1992. Istentiszteleti rendtartások: 1931, 1985. Czegléd Sándor: Liturgia. Debrecen, 1996.</p>		
Tantárgy felelőse (név, beosztás, tud. fokozat): Berkesi Sándor, ének-zene tanár		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k), ha vannak (név, beosztás, tud. fokozat): -		