

Tantárgy neve: Hymnológia [1,2]	Kód: KHYM1B, KHYM2B	Kreditszáma: 2,2
Tantárgy angol neve: Hymnology [1,2]		
A tanóra típusa: ea., ea. és száma: 2,2		
A számonkérés módja: koll., koll.		
A tantárgy tantervi helye (hányadik félév): 3.,4.		
Előtanulmányi feltételek (<i>ha vannak</i>):		
Tantárgy-leírás: az elsajátítandó <u>ismeretanyag</u> és a kialakítandó <u>kompetenciák</u> tömör, ugyanakkor informáló leírása		
<p>Ismerje meg a hallgató a bibliai kor és a keresztyén egyházi éneklés történetét, műfajait, a különböző énekeskönyvek történetét és tartalmát, különös tekintettel a református egyházi éneklés szempontjaira.</p> <p>Tartalma: hymnológia fogalma és feladata, a Szentírás tanítása az éneklésről, éneklés az ősegyházban, a középkorban és a reformáció kezdetén. Huszár Gál és Szenczi Molnár Albert, Maróthi majd a XVIII és XIX századi gyülekezeti éneklés. Gárdonyi Zoltán és Csomasz Tóth Kálmán munkássága, az 1948 énekeskönyv.</p>		
A 3-5 legfontosabb <i>kötelező</i> , illetve <i>ajánlott irodalom</i> (jegyzet, tankönyv) felsorolása		
<p>Csomasz Tóth Kálmán: A református gyülekezeti éneklés, Budapest, 1950. Régi magyar dallamok tára, Budapest, 1958. Egyházzenei vezérfonal, Budapest, 1969. Máté János-Sepsy Károly: Egyházi ének-zene Gattyán Ilona-Kálmán Lajos- Zákányi Bálint: Minden forrásaim tebenned vannak, Magyar református zeneianyanyelvi énekgyűjtemény, Budapest, RPI, 2001.</p>		
Tantárgy felelőse (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): Dr.Csorba Péter , főiskolai tanár, PhD		
Tantárgy oktatásába bevont oktató(k) , ha vannak (<i>név, beosztás, tud. fokozat</i>): -		