

Szakdolgozati témajavaslatok tanító szakos hallgatóknak

2025/2026

PEDAGÓGIA ÉS PSZICHOLÓGIA TANSZÉK

Dr. Kiss János:

1. Pedagógusok időperspektívájának vizsgálata
2. A pedagógushivatás ábrázolása a filmművészetben
3. Az iskolai agresszió és bullying
4. Tanító szakos hallgatók időperspektívájának vizsgálata
5. A területen előre egyeztetett egyéb téma

Dr. Joó Anikó:

1. Az Alfa-generációra jellemző tanulási motiváció és tanulási gyakorlat vizsgálata
2. Szocializációjukban és képességeikben heterogén összetételű tanulói csoportok hatékony együttnevelésének jó gyakorlatai
3. Az olvasástanítási módszerek hatása az olvasási teljesítményre
4. Könyvtárhasználat és az olvasási teljesítmény összefüggései az alsó tagozaton
5. Digitalizáció az idegen nyelv tanításában az alsó tagozaton
6. A területen előre egyeztetett egyéb téma

Dr. Molnár–Tamus Viktória: / *Nincs szabad hely* /

1. Tehetséggondozás a köznevelésben
2. A családi háttér pedagógiai kérdései
3. Multikulturalizmus az iskolában
4. A kiégés (burn out) jelensége óvodapedagógusok körében
5. Sportpedagógiai lehetőségek tanítói szerepkörben
6. A digitális világ hatása a gyermekek személyiségfejlődésére
7. Betegséggel küzdő tanulók a közösségben

Dr. Mohácsi Bernadett:

1. A figyelemhiányos/hiperaktivitás-zavarral élő gyerekek általános és tanulmányi énképének vizsgálata kvalitatív módszerrel
2. A sajátos nevelési igényű és beilleszkedési tanulási magatartási nehézséggel élő gyerekek társas pozíciója az osztályban
3. Tanítók és tanító jelöltek attitűdjét befolyásoló tényezők vizsgálata a kiemelt figyelmet igénylő gyermekekkel kapcsolatban
4. A végrehajtó funkciók összefüggése az alsó tagozatos gyermekek iskolai teljesítményével
5. Egyéb szabadon választott téma az oktatóval egyeztetve

MAGYAR NYELVI ÉS IRODALMI TANSZÉK

Dr. Vitéz Ferenc:

Szabadon választható téma

1. a gyermek- és ifjúsági irodalom;
2. a./ a történeti,
b./ az összehasonlító,
c./ az elméleti irodalomtudomány;
3. az irodalmi hatástörténet;
4. a./ az irodalom és a társművészetek
b./ az irodalom és a más tudományágak kapcsolata
5. az irodalom és a játék, irodalmi játékalakzatok területéről.

A konkrét témát és a munkacímet az oktatóval szükséges egyeztetni.

Dr. Kecán Mariann:

1. Magyarság és európaiság a 20. századi magyar esszéirodalomban
2. A polgári identitás változatai Szabó Magda és Márai Sándor életművében
3. Szülőhely és irodalom - a regionális kultúra kutatása
4. Az élményalapú irodalomtanítás lehetőségei felső tagozaton
5. A közgyűjtemények szerepe az olvasóvá nevelésben
6. Szabadon választott és előre egyeztetett téma

Dr. Kenyhercz Róbert:

1. Nyelvművelés/nyelvhelyesség az iskolában — Elméleti és módszertani kérdések; a tanítók és tanulók viszonyulása a nyelvhelyesség kérdéséhez; a nyelvi változók vizsgálata általános iskolás gyerekek körében; tananyagelemzés.
2. Névteni vizsgálatok — A hallgató lakóhelyéhez kapcsolódó helynévi – esetleg személynévi – vizsgálatok; névgyűjtés; névszociológiai elemzések stb. bekapcsolódva a Magyar Nemzeti Helynévtár munkálataiba.
3. Helyesírási vizsgálatok — Egy meghatározott korosztály helyesírási készségének, típushibáinak stb. vizsgálata; a helyesírás iskolai fejlesztésének nyelvészeti és módszertani kérdései; a hétköznapi helyesírási gyakorlat és az akadémiai helyesírási szabályok közötti eltérések vizsgálata.
4. Nyelvjárási vizsgálatok — Egy adott terület szókészletének vizsgálata; az adott nyelvjárást beszélők saját nyelvjárásukhoz való viszonyulásának/attitűdjének feltárása; az általános iskolás gyerekek nyelvhasználatának vizsgálata dialektológiai szempontból.
5. Nyelvtankönyvek nyelvészeti elemzése — Tankönyvcsaládok összehasonlítása a bennük szereplő nyelvészeti anyag és annak megközelítése szempontjából; a tankönyvek anyagának nyelvészeti szempontú elemzése.

+ bármilyen nyelvészettel összefüggő szabadon választott téma

Lember-Major Enikő:

1. Magyar népmesék tanítása az alsó tagozaton
2. Kötelező olvasmány feldolgozása 3. és 4. osztályban, hogy ne KÖTELEZŐ legyen
3. Az olvasóvá nevelés rejtelmei
4. Az alfa generáció olvasási szokásai
5. Literális képességfejlesztés az alsó tagozaton
6. Élménypedagógia megvalósítása az anyanyelvi órákon
7. A mozgás szerepe az anyanyelvi órákon
8. Nyelvi hátrány kompenzálása - fejlesztő gyakorlatok alkalmazása

+1 Szabadon választható téma - anyanyelvi tantárgypedagógiához kapcsolódóan

MATEMATIKA ÉS INFORMATIKA TANSZÉK

Dr. Boda István:

1. Fogalom- és összefüggéstár készítése a Matematika 1 tárgyhoz (2 fő)
2. Szabadon választható téma a digitális oktatás témakörében (max. 3 fő)
3. Digitális tananyag készítése adott témában (max. 5 fő)

Kovács Beatrix:

1. Játékos matematikatanítás az alsó tagozaton
2. Tanulási nehézségek a matematikában
3. A valószínűségi szemlélet fejlesztése az alsó tagozaton
4. Szemléltető eszközök a matematikaórán
5. Függvényszemlélet megalapozása az alsó tagozatos matematikatanításban
6. Előre egyeztetett, szabadon választható matematika tárgyú téma

Dr. T. Nagy László:

1. A mesterséges intelligencia tanulást támogató lehetőségei;
2. A közösségi média tanulást támogató lehetőségei;
3. Multimédia az informatika oktatásban;
4. Robotika oktatása 3-6. osztályos tanulók számára;
5. Előre egyeztetett, szabadon választható informatika tárgyú téma;

TERMÉSZETTUDOMÁNYI TANSZÉK

Dr. Kmeczkó Szilárd:

1. Tudományos-technikai ismeretek Dékány András tengerész-regény sorozatában (Matrózok, hajók, kapitányok; Kalózok, bálnák, tengerek; Csempészek, hősök, kikötők; Az elveszett sziget)
2. Tudományos ismeretek és eljárások klasszikus detektívtörténetekben (pl. Dupin, Holmes, Poirot esetei)
3. Magyar tudósok munkájának jelentősége az atomenergia felhasználásának területén
4. A hallgatókkal való egyeztetés alapján további témák is befogadást nyerhetnek.

Tóthné dr. Kosztin Beáta:

1. Környezeti nevelés
2. Környezeti tudatosság
3. Egészségnevelés

Juhász Magdolna Tünde:

1. Kooperációs technikákra épülő tématervezetek kidolgozása a természetismeret 3-6. évfolyamában.
2. Drámapedagógiai adaptációk a természettudományi tanítási órákon és azon kívül a 10-14 éves korosztályban.
3. Kísérletek gyakorlata az 5. és 6. évfolyam természettudomány tantárgyi keretei között.
4. Egészséges életmódra nevelés lehetőségei az általános iskola alsóbb évfolyamain.

IDEGEN NYELVI TANSZÉK

Dr. Csillag Andrea:

1. Teaching and Practising Adverbs and Adverbial Phrases (or Nouns/Adjectives) in the Lower Primary / Határozók és határozószavas kifejezések (vagy főnevek/melléknevek) tanítása és gyakoroltatása az 1-6. osztályban
2. Teaching and Practising the Expression of Ability in English / A képesség kifejezésének tanítása és gyakoroltatása az 1-6. osztályban
3. What Makes an English Grammar Lesson Good? / Mitől jó egy angol nyelvtanóra?
4. Teaching Vocabulary in the Lower Primary: Techniques, methods and good practices /Szókincstanítás az alsótagozatban: technikák, módszerek és jó gyakorlatok
5. Which coursebook to teach and why? /Melyik nyelvkönyvet tanítsam, és miért?
6. My Favourite Kids' Reader in English / A kedvenc angol gyerekkönyvem
7. What have I learnt with Duolingo?/Mit adott nekem a Duolingo?
8. Any topic (preferably in the field of linguistics or methodology) negotiated with the student / Bármely (lehetőség szerint a nyelvészet vagy metodika tárgykörébe tartozó) téma egyeztetés alapján

Dr. Eged Alice:

1. Az Ullstein Kiadó története és szerepe a német lapkiadásban
2. A Német Szövetségi Köztársaság megalakulása (a pontos téma megbeszélés tárgyát képezi)
3. A hatalmi logika Arthur Koestler írásaiban
4. Egyéni sors a totalitarizmus árnyékában – Arthur Koestler regényei alapján

Dr. Gaál-Szabó Péter:

1. **African American Cultural Identity:** within the framework, you can investigate African American religiosity, memory, identity-politics, as well as any cultural phenomena related to African American Studies including literature.
2. **Space and Place in American Literature and Culture:** in this area, you can examine a wide variety of phenomena such as architecture, sense of place, or the production of place in literature and popular culture.
3. **Gender and Identity:** in this field, you can study gender-related phenomena via their representations in institutions (e.g., school, home, working place, or church) or culture (e.g., music, literature).
4. **Globalization and Glocalization: A Cultural Approach:** under this heading, you may want to discuss the advantages and disadvantages of globalization, as well as its various tendencies in and effects on culture such as cultural imperialism, cultural export, the clash of cultures, or Americanization.
5. **Any Other Negotiated Topic Is Welcome!**

Note that this is a topical listing that identifies the frame of prospective inquiries. In other words, **you are free to offer your own, specific themes** within and beyond these frameworks! Also, remember that you are not required to write your thesis in English in our Department, even if English is preferred!

Dr. Ittész Gábor:

1. Tales from Shakespeare in Teaching English as a Foreign Language / Shakespeare-mesék az angoltanításban
2. The Reception of British Literature in Hungary / A brit irodalom magyarországi recepciója
3. Reformation and Literature in England / Reformáció és irodalom Angliában
4. The English Bible / Az angol Biblia
5. The Rise of American Higher Education / Hogyan lett felsőoktatási nagyhatalom az Egyesült Államok?
6. Any topic related to British literature and/or culture (subject to negotiation) / Bármely téma a brit irodalom vagy kultúra területéről (egyeztetés alapján)

Note that the above topics identify broad areas within which students are required to specify their line of enquiry, narrowing the focus of their research. English is the preferred language of theses, but Hungarian is also acceptable. / A fenti témakörök átfogó területeket jelölnek ki. A hallgató feladata, hogy a választott területen belül közelebbről körülhatárolja a vizsgálódás tárgyát és pontosítsa a szakdolgozat címét. A szakdolgozat magyar nyelven is elkészíthető.

Szirmai Erika:

1. Szervezési formák idegennyelv-órákon az általános iskola 1-6. osztályaiban
2. Tanórai utasítások idegennyelv-órán: problémák és megoldások
3. Zeneiség és angoltanulás
4. Játékok a nyelvtanulásban
5. Gyermekirodalmi alkotások felhasználásának lehetőségei idegennyelv órákon: lehetőségek és tapasztalatok
6. Egyéb egyeztetett téma

A dolgozatok nyelve angol vagy magyar.

TESTNEVELÉS TANSZÉK

A tanszék oktatói által felsorolt témák csak javaslatok. A javaslatokon kívüli is készülhetnek szakdolgozatok, amelyek témavezetését a tanszék szívesen vállalja, ha a tanítóképzés tartalmi követelményeinek megfelel.

Szakál Zsolt:

1. Az úszás jelentősége kisiskolás korú gyerekeknél az egészségre nevelés tükrében.
2. Modern támadójáték szerepe a kézilabdázásban.
3. Kondicionális és koordinációs képességek fejlesztésének lehetőségei alsó tagozatban.
4. Szabadon választható témák (egyeztetés alapján).

Dr. Pinczés Tamás:

1. A mozgásos játékok és a fizikai képesség kapcsolata.
2. Egészségfejlesztéssel kapcsolatos teendők összehasonlító elemzése az intézmények pedagógiai programjai alapján.
3. Az iskolai testnevelés története, a mindennapos testnevelés tapasztalatai.
4. Szabadon választott témák (egyeztetés alapján).

RAJZ- ÉS VIZUÁLIS NEVELÉS TANSZÉK

Dr. Erdődy József Attila:

1. A vizuális alkotási folyamatok jelentősége a kisiskolás korban
2. A 2 és 3 dimenziós vizuális ábrázolások alkalmazása a közoktatásban
3. A virtuális ábrázolási technikák (elektronikus/digitális) eszközök alkalmazása az iskolában
4. A vizuális eszközök diverzitása különböző pedagógiai módszerek esetén
5. A firka, a szabad rajz/festés és a látvány ábrázolás jelentősége és összehasonlítása
6. A gyermekrajz és felnőttrajz összehasonlító vizsgálata
7. A vizuális művészeti kultúra oktatása Magyarországon régen és napjainkban

Dr. Imreh Sándor:

1. A múzeumi tanulás jellegzetességei, múzeumpedagógiai módszerek, technikák és eszközök
2. Az épített környezeti nevelés kisiskoláskorban
3. A helyi múlt megismerésének, feldolgozásának lehetőségei az iskolai gyakorlatban
4. A Debreceni Református Kollégium gyűjteményének /épületének /vizuális értékeinek feldolgozása.
5. Esztétikai és művészeti nevelés műalkotással
6. Szabadon választott téma a vizuális nevelés tárgykörében

EGYHÁZZENEI TANSZÉK

Dr. Kiss Csaba Márton:

1. A zenehallgatás lehetőségei, feladatai az általános iskola 1-6. osztályában
2. Pedagógiai indíttatású zeneművek a zeneirodalomban
3. Genfi zsoltárok és feldolgozásaik
4. Betanítási feladatok, repertoár-építési lehetőségek általános iskolai/gyülekezeti énekkarban
5. Ének-zene tanítás a tanítóképző intézetekben
6. Szabadon választott zeneirodalmi/zenetörténeti téma (pl. egy település zenei élete, egy jelentős helyi alkotó vagy alkotócsoporth bemutatása)

Szabóné Fodor Adrienne:

1. Ének-zene tankönyvek összehasonlító elemzése
2. Zenehallgatási anyagok változása a tankönyvekben
3. 21. századi zeneművek gyermekeknek
4. Lakóhelyem zenei múltja és jelene
5. Az éneklés, a magyar népi gyermekjátékdalok hatása a kisgyermek személyiségének fejlődésére
6. Advent és karácsony az egyházzeneben
7. Gyermekversek a magyar zeneirodalomban
8. Nagy mesterek zongorára írt sorozatai gyermekeknek
9. Szabadon választott zenei téma (előzetes egyeztetés alapján)